

Exposition à l'espace Boris Vian; St Etienne (42)



Une artiste inspirée à l'espace Boris-Vian

L'Afrique, la BD ou le Pop'art d'Andy Warhol inspirent Cynthia Dalmais. La jeune femme expose son travail jusqu'à la fin de la semaine.

CYNTHIA DALMAIS a 28 ans. Elle vit à Villeurbanne (69). Après des études en histoire de l'art, elle ose enfin monter son travail. Depuis trois ans, elle expose « *mais je peins depuis que je suis petite* » tient-elle à préciser. Actuellement, c'est à l'Espace Boris-Vian que la jeune artiste a accroché ses toiles. « *J'ai répondu à une de leur annonce, car ils recherchaient des artistes pour exposer, et j'ai été retenue !* » explique la jeune femme.

Dès le premier coup d'œil lancé sur les œuvres de Cynthia Dalmais, le spectateur sent l'influence de l'art africain : « *Je ne suis jamais allée en Afrique. Mais j'ai rencontré des Africains et ils ont été très surpris de voir que leur art avait autant influencé mon travail. Une femme m'a même invitée là-bas et m'a fait de petits cadeaux ! En tout cas ils étaient contents !* » poursuit-elle.

Pourtant, l'artiste se défend d'avoir une seule source d'inspiration : « *L'art africain est présent certes, mais il y en a plein d'autres qui m'inspirent. J'ai vu différents courants durant mes trois années d'études : comme le clair obscur, la BD ou le Pop'art d'Andy Warhol. De plus, ma propre démarche artistique m'a conduite à ce résultat* » assure-t-elle.

Une symbolique multiple

Cynthia aborde dans ses œuvres différents thèmes ; la nuit par exemple. Les couleurs utilisées, le bleu par exemple, reflète le thème de la vie nocturne. « *Le bleu est une couleur que j'aime bien. De plus, je veux arriver au clair obscur par aplats de couleurs* » et le résultat est un décor sombre, mais pas triste. Des couleurs, on peut en parler longtemps. Cynthia Dalmais donne une autre clef. « *Le message que j'aime à faire passer est que dans ce monde actuel, il y a encore plus ou moins de racisme. Je veux donc dessiner des gens qui viennent de partout. Mais je n'utilise pas les vraies couleurs, parce que ce n'est pas le plus important.* »

Sur tous les visages, entre les deux yeux, au niveau du front, on peut apercevoir une spirale. Là aussi, le discours est précis : « *La spirale frontale est une constante chez moi. Cela signifie une ouverture d'esprit* ». Enfin, on remarque que Cynthia peint ses visages et leurs ombres tout en courbes. Des formes plutôt rondes en somme. « *C'est tout simplement mon style, et ceci depuis que je suis toute petite. C'est une préférence, qui n'est pas forcément d'ordre esthétique, mais le geste coule plus naturellement* » conclut-elle.

L'exposition se termine à la fin de cette semaine.

HUGUES HIPPLER

Espace Boris-Vian : 3 rue J.-C. Tissot, Saint-Etienne. Tel : 04 77 41 07 26.

Espace Boris Vian
3, rue J-C Tissot - 04 77 41 07 26

Cynthia Dalmais
Cette jeune peintre autodidacte réalise des peintures autour de l'être humain. Jusqu'au 7 mars.



**ESPACE
BORIS VIAN**



EXPOSITION
Cynthia Dalmais
"Peintures"

Du 10 Février au 7 Mars 2003

Vernissage le jeudi 13/02 à 19H

3, rue JC Tissot - 42100 St-Etienne
Tél : 04 77 41 07 26

EXPOSITIONS ...

CYNTHIA DALMAIS

La peinture soigne les maux et celle de cette jeune peintre autodidacte porte en elle cette thérapie haute en couleur par aplats de teintes acryliques juxtaposées sur la toile. Entre clair et obscur, l'être humain se révèle et confie son secret originel.

Jusqu'au 7 mars. Espace Boris Vian de St-Etienne (04 77 41 07 26) ■

■ **Cynthia Dalmais.** Exposition de peintures à découvrir du 10 février au 7 mars. L'être humain est le thème central des toiles de l'artiste. Ses personnages se distinguent par la couleur : c'est un moyen de leur donner vie. Espace Boris Vian à Saint-Etienne.

