

Exposition à la salle des Rancy Lyon 3ème (69)

Cynthia Dalmais peint depuis l'enfance. Autodidacte, ses tableaux affichent des couleurs vives, voire agressives mais qui contrastent avec la douceur qui s'en émane. Depuis le 7 septembre, la jeune femme expose à la Maison Pour Tous une série de visages aux influences africaines. Le vernissage a lieu lundi prochain.

Les multiples visages de Cynthia

TOUT SOURIRE, un petit minois sous une chevelure blonde... Cynthia Dalmais est un petit bout de femme discrète. Lyonnaise, d'origine suisse, sa famille a toujours eu un penchant naturel vers les arts. Musique ou peinture ? Son cœur d'enfant n'a pas oscillé longtemps entre les deux formes d'expression artistique. « *J'ai trouvé ça plus facile de peindre car pour faire de la musique, on a besoin d'un prof, alors que pour peindre, c'est un peu en fonction des envies.* »

A 28 ans, la jeune femme aimerait maintenant vivre de son art. Les quelques années passées sur les bancs de la faculté d'histoire de l'art lui ont fait découvrir des affinités avec les arts africains. Aujourd'hui, sa peinture s'en ressent.

Des courbes qui interpellent

L'exposition qu'elle présente à la Maison Pour Tous/Salle des Rancy

jusqu'au 27 septembre est une série de visages d'acrylique sur toile. Les couleurs utilisées sont vives, un tantinet agressives et pourtant une douceur incontestable émane du rendu final.

L'exposition présente plusieurs groupes de tableaux aux influences communes. « *En général, je peins plusieurs tableaux à la fois, je les ai regroupés pour l'exposition.* » Les courbes sont omniprésentes, les fronts des personnages en forme de spirales interrogent le visiteur.

Ses inspirations ? « *Je ne suis jamais allée en Afrique mais beaucoup de gens qui ont vu mes tableaux me disent d'y aller.* » confie t-elle. Un voyage qui, sans aucun doute, confirmerait une tendance qui s'affirme progressivement dans ses toiles.

Quant à sa façon de procéder, la jeune peintre utilise des coupures de presse et des photographies comme supports premiers. Elle part des

**Cynthia Dalmais
exposera
prochainement
dans le Jura
et à Saint Etienne.**



images comme s'il s'agissait d'esquisses puis elle dessine directement sur sa toile. Suit la peinture acrylique qui achève d'accentuer les courbes omniprésentes dans ses tableaux.

F.S.

Vernissage le lundi 16 septembre, à partir de 19h. Exposition jusqu'au 27 septembre 2002, à la Maison Pour Tous/Salle des Rancy 249, rue Vendôme Tél : 04.78.60.64.01

3^E

■ VOTRE CONTACT:
DOMINIQUE MENVIELLE
Tél. : 04.78.14.76.03.
dmenvielle@leprogres.fr